Kein Headliner, aber dennoch in der Zeitung

Jan Wannemacher begeistert die erschienenen Zuhörer beim Stroblwirt in Oberhausen

Freuden und Leiden des All- Rasseln, die eigene Stimme tags, vom Wert der Gemein- und rhythmisches Klopfen auf schaft und dem Sinn, mal anzu- den Gitarrenkorpus werden halten und nachzudenken. Das aufgenommen und dann nach alles in Mundart und poppig Bedarf abgespielt. So begleitet mit Liveloops unterfegt. Damit sich der 34-Jährige quasi selbst begeisterte Jan Wannemacher und das gelingt wirklich gut.

manchmal größeren - Dinge, blikum. Vielen ist er trotz kurzdie es dem jungen Liederma- er Bühnenzeit wohlbekannt, cher angetan haben. So singt er der Fanclub aus dem Heimatgen J.W., als ein spilleriger Kör- Auch sind die Songs eingängig Oberhausen auf. per, Trichterbrust und die Leh- und haben Ohrwurmpotenzirerin in der Grundschule zu so al. manchem Frust beitragen.

Musiker durch und durch, wa lässt er das Publikum miterle-

Oberhausen – Er singt von den einspielt. Gitarrenakkorde, rund 40 Zuhörer im Stroblwirt. Spielt dazu auch mal Mundhar-Es sind die kleinen - und monika oder dirigiert das Pu-



über die Jugendleiden des jundorf bei Münsing ist angereist. Jan Wannemacher trat vor rund 40 Zuhörern beim Stroblwirt in

ne nicht. Lieber sich einfach nehmen. Sehr schön malt Wan- Dann sind schüchterne Zu-Da singt es sich leicht mit, et- mal trauen. Oder mit dem nemacher in "Wenn de Bladl rückhaltung und unsichere Difröhlichen Freund eine Halbe teilen, alle foin" das Bild des herbstlichen stanz zum Publikum zu spü-"Obandln". Schüchtern auf den fünfe gerade sein lassen und ei- Waldes und seine Wirkung auf ren. Aber gerade diese Songs

Sonnenallergieleid oder der plaus. Ode an den "Heischnupfa".

Wo stehe ich, wo will ich hin. diese Gedanken seien die Grundlage für seine neuern Songs, sagt er. Rockig unterlegt erzählt er, warum er kein Headliner in der Zeitung werden will, nachdenklicher vom Nebel im Kopf und aufmunternd vom Kampf gegen den inneren Kritiker, den "Kloana rote Dei-KATRIN FÜGENER fi". Manchmal ist dieser dennoch bei Wannemacher aktiv. ben, wie er zunächst die Loops Märchenprinz zu warten, loh- ne Auszeit vom Alltagsstress die Seele. Ihm liegt das Fröh- haben Potenzial, sind gut ge-

lich-Unbeschwerte wie beim schrieben und machen Lust auf spanisch-bayerischen Lied zum mehr. Freudiger, langer Ap-

KATRIN FÜGENER



www.laber-bergbahn.de